

UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA
DEPARTAMENTO DE ARTES E HUMANIDADES
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
Campus Universitário – Viçosa, MG – 36570-900 – Telefone: (31) 3612 7300
E-mail: dah@ufv.br

CRONOGRAMA
DAN 443 – TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II
PERÍODO ESPECIAL REMOTO - 2020/2º SEMESTRE

Coordenadora: Andréa Bergallo Snizek

Professoras: Alba Vieira Pedreira

Christina Gontijo Fornaciari

Evanize Siviero Romarco

Laura Pronsato

Rosana Aparecida Pimenta

Objetivo: Desenvolvimento e finalização do Trabalho de Conclusão de Curso

Para a conclusão da disciplina DAN 443 - TCC/TCI, os documentos listados abaixo, disponíveis no PVANET e/ou na página do Curso de Dança, deverão ser preenchidos, assinados e entregues de forma REMOTA, nos prazos estipulados, ao orientador responsável. O orientador deverá enviá-los ao servidor técnico administrativo responsável pelo recebimento, através do e-mail dah@ufv.br, da secretaria do DAH. O envio pelo orientador, professor da UFV, ao servidor técnico administrativo responsável, assegurará ciência das etapas cumpridas e a autenticidade e confirmação dos documentos. A confirmação de recebimento dos documentos exigidos, no prazo correto, irá gerar uma lista/protocolo de entrega, e estes estarão disponíveis em formato digital, em arquivo da secretaria do DAH, nomeado de DAN 443/PER 2020/2 – DOCUMENTOS PARA CONCLUSÃO DE TCC/TCI, sob a responsabilidade servidor. Vale destacar que esta forma de proceder se dará exclusivamente no PERÍODO ESPECIAL REMOTO de 2020/2.

CRONOGRAMA DE ENTREGA DOS DOCUMENTOS

1- Carta de aceite do orientador e coorientador (se houver).....até, 25/09/2020

2- Apresentação prática do TCI.....até, 27/11/2020

3- Avaliação semestral do Orientador

Estudantes que forem defender em 2020/2,até, 13/11/2020

Estudantes que não forem defender em 2020/2,até, 27/11/2020

Avaliação do orientador: deverá ser atribuída uma nota de 0 a 20, com redação das considerações da avaliação e assinatura, conforme formulário disponível no sistema. A avaliação do orientando se fundamentará em uma análise do processo e do desenvolvimento e cumprimento dos objetivos e atividades previstos: Projeto de Pesquisa, organização e cumprimento do cronograma, assiduidade nas reuniões de orientação e proatividade em todo o processo.

4- Carta de Conceito Q.....até, 07/12/2020

OBS: No caso de necessidade de solicitação de Conceito Q, sugere-se a definição e entrega do documento o quanto antes.

Em casos de extensão de prazo para a defesa por mais um semestre, será necessário a entrega da Carta de Conceito Q com a respectiva justificativa do adiamento e assinatura do orientador.

5- Carta de solicitação de Banca de Defesa de Monografia ou Artigo, até 15 (quinze dias) antes da data da defesa.

6- Dados da defesa, até 15 (quinze dias) antes da data da defesa.

OBS: Prazo necessário para a preparação dos documentos utilizados no dia da defesa pelo Técnico Administrativo responsável. Os quais: Ata da Defesa, Folha de Aprovação e Declaração de Banca.

7- Carta de aceite e recebimento de Monografia ou Artigo, até 15 (quinze dias) antes da data da defesa.

OBS: As Monografias ou Artigos devem ser entregues para os membros da banca 15 dias antes da data da Defesa.

8- Prazo final para as Defesas.....27/11/2020

9- Prazo final de entrega da versão final da Monografia ou Artigo para o servidor responsável pelo recebimento, via e-mail dah@ufv.br, DA SECRETARIA do DAH.....07/12/2020

Bibliografia Básica:

AQUINO, Rita. *A produção de pesquisas acadêmicas em dança no país: um olhar a partir de teses e dissertações*. Anais ABRACE, v. 20, n. 1 (2019): X Reunião Científica ABRACE.
<https://www.publionline.iar.unicamp.br/index.php/abrace/article/view/1258/1355>

RIBEIRO, Mônica. *Pesquisa em Dança: processos e travessias*. Dança, Revista do Programa de Pós Graduação em Dança, Salvador, v. 2, n. 1, p. 73-86, jan./jun. 2013.
<https://portalseer.ufba.br/index.php/revistadanca/article/view/7184/6039>

Bibliografia Complementar:

ECO, Umberto. *Como se faz uma tese*. São Paulo: Perspectiva, 2006.

FRANÇA, Júnia Lessa; VASCONCELLOS, Ana Cristina. *Manual para normalização de publicações técnico-científicas*. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2009.

LAKATOS, Marina; MARCONI, Eva. *Fundamentos de Metodologia Científica*. São Paulo: Atlas, 2010.